

УДК 373.3.033

Наталья Михайловна Жданова
Мария Владимировна Кислухина
г. Шадринск

Формирование экологической культуры младших школьников в условиях дополнительного образования

Статья посвящена изучению специфики формирования экологической культуры у младших школьников в условиях дополнительного образования. Раскрыто понятие «экологическая культура» с точки зрения отечественных и зарубежных ученых, определены структурные компоненты исследуемого понятия. Рассмотрены характерные признаки экологической культуры: экологическая образованность; умение видеть экологические проблемы и альтернативные пути их решения; культура народов, которая тесно связана с характером местной природы, с многовековыми традициями. Авторы утверждают, что в процессе формирования экологической культуры детей младшего школьного возраста необходимо учитывать особенности этого возраста: психологическая включенность в мир природы; стремление к тесному взаимодействию с природой, восприятие природных объектов как полноправных субъектов. Формирование экологической культуры младших школьников, в основном, осуществляется в процессе учебных уроков, но значительным потенциалом в формировании экологической культуры обладает дополнительное образование. В статье проанализирован опыт учителей начальных классов и педагогов дополнительного образования по проблеме исследования.

Ключевые слова: культура, экологическая культура, младшие школьники, дополнительное образование.

Natalia Mikhailovna Zhdanova
Maria Vladimirovna Kislukhina
Shadrinsk

The ecological culture formation of junior schoolchildren in the conditions of additional education

The article is devoted to the study of the specifics of the ecological culture formation of junior schoolchildren in the conditions of additional education. The concept of “ecological culture” is disclosed from the point of view of domestic and foreign scientists, the structural components of the concept under study are determined. The characteristic signs of ecological culture are considered: ecological education; the ability to see environmental problems and alternative ways to solve them; the culture of peoples which is closely connected with the local nature, with centuries-old traditions. The authors argue that in the process of the ecological culture formation of junior schoolchildren it is necessary to take into account the features of this age: psychological involvement in the natural world; the desire for close interaction with nature, the perception of natural objects as full-fledged subjects. The ecological culture formation of junior schoolchildren is mainly carried out in the process of teaching lessons but additional education has significant potential in the formation of ecological culture. The article analyzes the experience of primary school teachers and teachers of additional education on the research problem.

Keywords: culture, ecological culture, junior schoolchildren, additional education.

Современное общество стоит перед выбором: либо сохранение окружающей нас природы, либо использование всех природных ресурсов (нерациональное использование, которых может привести к экологической катастрофе). Чтобы сохранить баланс между обществом и природой, необходимо перестроить мировоззрение людей и формировать экологическую культуру с детства.

Научная новизна заключается в комплексном рассмотрении теоретического обоснования исследуемого вопроса и анализа существующих программ дополнительного образования эколого-биологического направления, а также в определении роли дополнительного образования в формировании экологической культуры младших школьников в современных условиях.

Практическая значимость исследования заключается в том, что материалы данной статьи могут быть использованы педагогами дополнительного образования в процессе становления экологической культуры у обучающихся начальных классов.

Целью статьи является изучение специфики формирования экологической культуры у младших школьников в условиях дополнительного образования.

В статье раскрыто понятие «экологическая культура» с точки зрения отечественных (М.Д. Андреев, С.Я. Глазачев, Е.А. Дмитриева, А.Н. Захлебный, И.Д. Зверев) и зарубежных (Р. Данлэп, В. Кеттон) ученых, определены структурные компоненты исследуемого понятия. Рассмотрены характерные признаки экологической культуры: экологическая образованность; умение видеть экологические проблемы и альтернативные пути их решения; культура народов, которая тесно связана с характером местной природы, с многовековыми традициями.

Ведущим методологическим подходом к исследованию проблемы формирования экологической культуры у младших школьников в условиях дополнительного образования, по нашему мнению, является комплексный подход. Можно выделить четыре основных взаимосвязанных блока процесса формирования экологической культуры, на основе комплексного подхода.

Первый блок – это целевой. В рамках этого блока формируются планируемые результаты, задачи, вытекающие из этапов и технологического оснащения дополнительного образования младших школьников.

Второй блок – содержательный. Данный блок содержит аксиологический и когнитивный компонент, в рамках которых осуществляется формирование ценностного подхода к усвоению экологических знаний.

Третий блок – технологический. В рамках данного блока описываются специфика организации экологической деятельности (формы, методы, приемы, средства).

Четвертый блок – оценочный. В ходе реализации данного блока производится контроль и оценка уровня экологической воспитанности младших школьников. Педагог оценивает результаты эффективности использования некоторых методов, а также оценивает педагогические факторы, позволяющие формировать экологическую культуру учащихся начальной школы [12].

Современные тенденции науки объединяют понятие «экология» с термином «культура», для которого существует множество определений.

По мнению С.Я. Глазачева, культура охватывает все традиции сообщества, определяет значимые для него психические состояния и конкретные условия формирования личности [4, с. 34].

Для того чтобы определить значение понятия «культура», необходимо его сопоставить с природой. Общество и природа тесно взаимосвязаны между собой. Человек как явление природное, и одновременно общественное является связующим звеном этих отношений. При понимании взаимосвязи культуры и природы человеческой природы формирует ту культуру, которая включает, развивает и отражает его существование, а не противоречит среде обитания людей. Решить такую глобальную проблему, как противоречие системы «человек – общество – природа», можно при создании условий для формирования экологической культуры населения нашей планеты.

Становление термина «экологическая культура» проходило в несколько этапов:

1) мифологический. Данный этап рассматривает человека как часть природы. В мифологии зачастую персонажи совмещали в себе облики животных и человека: русалки, кентавры, сирены. Это позволяет нам характеризовать единство человека и природы;

2) дифференциация на отрасли. Человек начинает выделяться из мира природы и становится ее центром. На данном этапе начинают формироваться потребительские отношения человека к природе;

3) целостный. Человек осознает экологическую ситуацию в мире, обозначает глобальные проблемы и пути решения, стремиться к гармонии с природой и формированию правильного экологического сознания у подрастающего поколения. Начиная с этого этапа человек начинает активно обсуждать глобальные проблемы и разрабатывать методы по

формированию экологической культуры и экологической личности [8, С. 44-45].

В научной литературе, посвященной проблемам экологии, существуют различные определения экологической культуры.

М.Д. Андреев наиболее полно раскрывает сущность экологической культуры. По мнению автора, она представляет собой совокупность ценностей, создаваемых человеком в процессе исторического развития; совокупность характеристик как результат, основа которого состоит из ценностного отношения к природе и ее чистоте. Он выделяет основные характеристики экологической культуры: экологическая образованность; умение видеть экологические проблемы и альтернативные пути их решения; культура народов, которая тесно связана с характером местной природы, с многовековыми традициями [1, С. 143-145.].

Экологическое поведение младших школьников складывается из конкретных действий и отношения человека к поступкам, на которые оказывают влияние мотивы деятельности личности. Следовательно, в сущности понятия «экологическая культура» следует выделить две позиции: экологическое сознание и экологическое поведение. Для того, чтобы воспитать правильное экологическое поведение, необходимо создать условия для формирования экологического сознания, т.е. осознание сущности экологических законов, глобальных и локальных экологических кризисов, понимание окружающего мира и отношение к себе как к одной из его частей.

Экологическая культура, как утверждает И.Д. Зверев, состоит из следующих компонентов:

- 1) умение понимать специфику и сложность природных явлений, их тесные взаимосвязи;
- 2) умение целостно понимать окружающий мир;
- 3) умение мыслить в границах экологической безопасности;
- 4) умение следовать законам, охраняющим природную среду;
- 5) умение создавать этические положения, которые регулируют отношения «общество-природа»;
- б) умение нести ответственность за сохранность окружающей среды [6, с. 23].

Младший школьный возраст – это период интенсивного развития и качественного преобразования познавательных интересов. В этом возрасте мир природы начинает играть важную роль в жизни ребенка. Отношение к природе в младшем школьном возрасте становится более интенсивным [9, С. 42-47].

При формировании экологической культуры детей младшего школьного возраста необходимо учитывать особенности этого возраста: психологическая включенность в мир природы; стремление к тесному взаимодействию с природой, восприятие природных объектов как полноправных субъектов.

Формирование экологической культуры младших школьников, в основном, осуществляется в процессе учебных уроков. Но значительным потенциалом в формировании экологической культуры обладает дополнительное образование. Как считает Л.Н. Буйлова, дополнительное образование представляет собой систему, являющейся необходимым элементом педагогической деятельности, способным реагировать на «вызовы времени» и интересах ребенка и его потребностей [3].

Основным предназначением дополнительного образования является формирование личностного профессионального самоопределения. В системе данной модели образования педагог имеет возможность выбрать технологии обучения не только по требованию социума, но и в зависимости от личных интересов ребенка.

По нашему мнению, совместная работа основного и дополнительного образования является очень важным этапом процесса образования, так как можно достигнуть больших результатов в процессе формирования экологической культуры младших школьников.

Дополнительное образование детей является абсолютно добровольным, не связанным с возрастным цензом обучающихся, с образовательными стандартами, со строгим режимом

занятий. Образовательный процесс строится в совокупности с развивающим образованием. Гибкость дополнительного образования позволяет раскрыть творческие способности детей в различных областях.

В системе дополнительного образования младших школьников необходимо учитывать их возрастные особенности. Мироощущение ученика начальной школы характеризуется доминированием правового полушария мозга, значит и развитым воображением, и способностью воспринимать окружающую действительность. А вот опыт социального общения у них беден и ограничен. Внимание младших школьников концентрируется на отношении – к себе, к сверстникам, к взрослым. Отношение «человек-природа» воспринимается ими как данность, как естественный жизненный фон. Для ученика начальной школы мир природы намного понятнее, чем социальное общество. Следовательно, формирование экологической культуры необходимо осуществлять в младшем школьном возрасте.

Изучение школьниками экологического краеведения в процессе дополнительного образования, позволяет младшим школьникам обсуждать, анализировать материал о всевозможных актуальных обстановках в природной среде, о поведении людей, которое влечет за собой экологические проблемы во всем мире. Работая с полученным материалом, ученики могут продумывать оптимальные способы поведения и действия в окружающей среде. Т.И. Тарасова утверждает, что организация дополнительной эколого-краеведческой работы с младшими школьниками позволяет решать следующие задачи экологического образования: формирование у обучающихся знаний о природных особенностях своего края, получения опыта взаимодействия с окружающим миром, включение учащихся в поисковую, исследовательскую деятельность по определению состояния окружающей среды, основных ее компонентов: почвы, воздуха, растительного и животного мира [11].

Дополнительное экологическое образование позволяет формировать у младших школьников представления о глобальной взаимосвязи человека и окружающей среды, активную практическую деятельность по охране природы своей малой Родины. Проведение массовых экологических мероприятий формируют социальную адаптацию учащихся, обеспечивают творческую самореализацию и создают условия для работы в команде.

Современный общественный кризис, безусловно, повлиял на учеников начальной школы, именно поэтому возникла необходимость в создании ориентиров поведения, что в полной мере реализуется в системе дополнительного образования. Воспитание детей на основе социально-этических идеалов становится необходимым.

Одной из главных задач в системе дополнительного образования при формировании экологической культуры у младших школьников, на данный момент, является формирование гражданско-патриотической позиции. Одним из проявлений патриотизма является демонстрация любви к малой Родине, к природе родного края. Чувство любви к Родине складывается из эмоционально-положительного отношения, устойчивого интереса к природе и желания трудиться в ней, преобразуя и охраняя окружающий мир. Именно поэтому при формировании экологической культуры нужно воспитывать гражданско-патриотические качества личности.

С целью становления экологической культуры учащихся начальных классов педагоги используют различные формы и методы воспитания.

А.С. Боголюбов считает, значительное повышение уровня экологической культуры младших школьников возможно при использовании нерегламентированной деятельности по экологическому воспитанию. Основной целью ее работы является создание условий для формирования у младших школьников ответственного отношения к окружающей среде, которое строится на правильном экологическом сознании.

Основными методами, которые А.С. Боголюбов использует в своей работе, являются:

1) экологические беседы, позволяющие раскрывать экологические знания учащихся и формировать бережное отношение к окружающей природе. Во время проведения бесед

школьники знакомятся с фактами исчезновения растений и животных, приобщаются к миру природы;

2) экологические чтения произведений (М. Пришвина, В. Бианки, А.С. Пушкина, М. Карима, Н. Мусина) способствуют расширению экологического кругозора;

3) экологические игры. Во время игры младшие школьники приобретают разнообразный опыт воздействия с природой, игра позволяет пополнить личный опыт учеников примерами правильного взаимодействия с окружающим миром;

4) час творчества. При использовании данного метода ученики учатся видеть и изображать красоту природы посредством рисунков, аппликаций, поделок;

5) загадки природы. При участии в сочинении собственных экологических загадок, младшие школьники развивают наблюдательность, сообразительность, логическое мышление [2].

При организации аналитической деятельности Е.А. Дмитриева и А.С. Ландырева смогли выделить одно из важных методических условий – это создание проблемной ситуации при изучении нового учебного материала. Например, в начале занятия на тему «Правила поведения в природе» детям предлагается посмотреть мультфильм «Крот и жвачка», и, проанализировав его, дать ответ на вопрос: «Правильно ли поступили люди, оставив в лесу жвачку?»

Одним из основных методов стимулирования младших школьников, как показал анализ литературных источников, является игра. Поэтому авторы в рамках реализации программы предусмотрели использование различных экологических игр: «Лесная аптека», «Красная книга», «Джуманджи», а также проведение экологических викторин. Например, при организации занятия на тему «Перелетные птицы» педагог использовал загадки, демонстрацию мультимедийной презентации, озвучиваемая голосами птиц [5].

По мнению А.А. Ким, младшие школьники очень внимательны к окружающим объектам неживой и особенно живой природы. Внимание детей привлекают сезонные изменения в природе, многообразии запахов и звуков. Поэтому в системе дополнительного образования необходимо проводить экскурсии: «Наш парк», «Природа нашего города». Ребята участвуют в экологических акциях: «Посади дерево», «Птичья столовая».

В рамках реализации дополнительного образования младших школьников А.А. Ким предлагает использовать следующие формы работы: наблюдения за объектами живой и неживой природы, экскурсии в природу, беседы, доклады, экологические праздники, проекты, исследовательские работы [7].

Л.В. Мордвиной в рамках опытно-экспериментальной работы были выделены основные условия для успешного формирования экологической культуры младших школьников:

1) проведение занятий экологической тематики. С целью углубления и систематизации знаний о природе педагогом используются интеллектуальные викторины, а также дидактические игры для развития экологических представлений. Например, интеллектуальная игра «Экологическая азбука», викторина «Тюменский край»;

2) использование игровых форм и методов, таких как занятие-квест, игра-соревнование, занятие-путешествие, занятие-конкурс, дидактические игры, игры-развлечения;

3) организация приобретения учащимися опыта взаимодействия младших школьников с природными объектами. Приобретение опыта и практических навыков способствовало участие учеников: в акциях «Чистые руки», «Сытой птичке – мороз нипочем», в проекте «Зимний сад на окне» [10].

Существуют различные виды дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ естественнонаучной направленности, некоторые из них нами были проанализированы.

В программе «Страна Экология» представлено описание системы работы по

формированию экологических представлений у младших школьников. Программа является модифицированной, имеет естественнонаучную направленность.

Новизна данной программы состоит в личной включенности учеников в событийную жизнь. Также расширена область практической деятельности, что позволяет младшим школьникам повысить интерес к предметам и явлениям исследования и формирует умение ставить задачу и выполнять эксперимент в соответствии с требованиями и порядком его проведения.

Педагогические принципы, на которые опирается работа педагога в рамках реализации данной программы: доступность, непрерывность, научность, системность, наглядность, последовательность, занимательность, личностно-ориентированное общение.

В рамках реализации данной программы используются следующие методы и формы работы: игра, беседа, иллюстрация, работа в малых группах, экскурсия, практическая работа, наблюдение.

Основные разделы дополнительной общеразвивающей программы «Страна Экология»: «Живая и неживая природа», «Человек», «Лесные ремесла», «Мой дом за окном», «В сетях жизни», «Зоомир», «Тайны за горизонтом», «Загадки смены времен года», «Животный и растительный мир».

Также нами проанализирована дополнительная образовательная программа «Юный эколог» (Муниципальное казенное учреждение дополнительного образования «Буткинский Дом детского творчества»). Данная программа составлена для детей, возраст которых от 7 до 10 лет. Срок реализации – 2 года, общее количество часов – 216.

Программа «Юный эколог» выражает естественнонаучную направленность в формировании у младших школьников экологического мировоззрения, разумного отношения к окружающему миру, широкой профессиональной ориентации.

Новизной данной программы является совмещение экологического образования и занятий художественно-прикладного творчества, позволяющего всесторонне развивать младшего школьника как личность. Совмещение различных видов деятельности на занятии: научно-познавательной, игровой, практической – является отличительной особенностью данной программы.

Экологические принципы, на которых основывается данная программа: целостность окружающего мира, межпредметные связи, непрерывность, взаимосвязь региональных и глобальных экологических проблем, направленность.

Целью данной программы является формирование осознанного отношения младших школьников к природе, экологической культуре, умения любить природу родного края.

В рамках программы «Юный эколог» занятия обладают определенной спецификой. При выборе средств реализации программы педагог учитывает личную активность ребенка, его действенную и эмоционально-поведенческую природу. Субъектом экологической деятельности является младший школьник, именно поэтому на занятиях создаются проблемные ситуации, ситуации эмпатии во взаимоотношении с природой, ситуации оценки прогнозирования последствий поведения человека.

Данная программа реализуется на протяжении двух лет обучения, предусматривает получение младшими школьниками экологических знаний, оцениваемые в соответствии следующим уровням экологической воспитанности: начальный, элементарный, продвинутый, высокий, профессионально-достаточный, творческий.

Занятия в рамках данной программы проводятся согласно расписанию: 1 год обучения – 2 раза в неделю по 1,5 часа; 2 год обучения – 2 раза в неделю по 1,5 часа.

Основные тематические разделы программы «Юный эколог»: «Мир леса», «Цветочный калейдоскоп», «Зоомир», «Творческая мастерская», «Экскурсии», «Полезные уроки». Программа строится на основе концентрического подхода, то есть разделы программы по первому и второму годам обучения совпадают, но повышается уровень учебного материала.

Следующая программа дополнительного образования, которую мы проанализировали называется «Экология и человек», которая реализуется на базе Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования города Ростова-на-Дону «Детский эколого-биологический центр». Возраст детей от 7 до 12 лет, срок реализации – 2 года.

Данная модифицированная программа – это важнейший признак новой системы обучения, который позволяет учитывать пожелания младших школьников в получении научных знаний, которые не прописаны в стандартных программах, а также включение мероприятий, выбранных в соответствии с интересами ребенка.

Главное в процессе экологического обучения в данной программе, чтобы все обучающиеся были успешными, добивались поставленных целей, высокого уровня обученности, умели размышлять, делать выводы, оперировать полученными знаниями, совершенствоваться.

Новизна данной программы в ее экологической направленности. Экологическое воспитание младших школьников становится приоритетным в кружковой работе, осуществляется с учетом возрастных и психологических особенностей учащихся, конечной целью которых является формирование экологической культуры. Учитывая умственные особенности младших школьников, учитель создает условия для формирования умений проводить практическую работу, наблюдения и опыты. Отсюда следует, что возникает потребность в дополнении программы знаниями, предусматривающими систему знаний по экологии родного края.

В рамках реализации программы в зависимости от задач экологического образования используются следующие формы организации занятий: теоретические и практические занятия, интегрированные занятия, тесты, экскурсии по родному краю, в краеведческие музеи, на выставки, в ботанический сад, зоопарк, общественно-полезный труд, летний полевой практикум, домашние задания, массовые мероприятия, праздники, встречи с интересными людьми, диспуты, утренники, конкурсы, познавательные и ролевые игры, экологические субботники.

Особенностью данной программы является обучение детей в гетерогенных группах, состоящих из младших школьников разного возраста. В таких группах коллективная работа интересна для учащихся. В процессе совместной деятельности у школьников крепнет и формируется характер, развивается чувство взаимопомощи и коллективизма: массовые мероприятия, наблюдения за растениями и животными, научно-исследовательская деятельность, работа лекторской группы.

В процессе изучения данной программы раскрываются следующие разделы: «История экологии», «Природа в разные времена года», «Живая природа осенью, зимой, весной, летом», «Полезные ископаемые», «Птицы», «Домашние животные», «Почва и ее роль в жизни растений», «Охрана природы».

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа естественнонаучной направленности «Юный эколог», реализуемая на базе Муниципального общеобразовательного учреждения «Дубская средняя общеобразовательная школа». Срок реализации – 1 год, возраст обучающихся 7 – 10 лет.

Данная программа реализует следующие задачи: формировать и развивать творческие способности у младших школьников, удовлетворять их индивидуальные потребности в интеллектуальном, нравственном совершенствовании, формировать культуру здорового и безопасного образа жизни. Программа разработана для детей младшего школьного возраста и построена с учетом связи человека с окружающим миром и здоровым образом жизни.

Методы проведения занятий в рамках реализации программы «Юный эколог»: беседа, игра, практическая работа, наблюдение, эксперимент, самостоятельная работа, защита исследовательских работ, мини-конференции.

Занятия проводятся 3 раза в неделю по 1,5 часа.

Изучение многообразия экологических явлений, их общих и специфических черт –

это основные цели преподавания кружка. Данная концепция основывается на классической трактовке экологии как науки, изучающей взаимоотношения живого со средой.

Основные тематические курсы программы: «Что такое экология?», «Человек и природа».

Осуществив анализ программ, можно сделать вывод, что основная цель экологического воспитания младших школьников в системе дополнительного образования – это формирование у школьников познавательных интересов и начальных естественнонаучных представлений через опытно-экспериментальную деятельность. Основные методы и формы, которые используются учителями и педагогами для формирования экологической культуры: наблюдение, экскурсия, беседа, исследовательская работа, мини-конференции, дидактические игры, работы в малых группах. В результате реализации дополнительного образования создаются условия для формирования всесторонне развитых младших школьников. Также, дополнительное образование учитывает интересы участников кружков, индивидуальные способности, их мотивы и интересы. В системе дополнительного экологического образования основной задачей является не расширение знаний по базовым предметам, а увеличение возможностей получить практический опыт.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Андреев, М. Д. Экологическая культура как основа гармонизации отношений между обществом и природой / М. Д. Андреев. – Текст : электронный // Успехи современного естествознания. – 2009. – № 7. – С. 143-145. – URL: <https://natural-sciences.ru/ru/article/view?id=12735> (дата обращения: 28.02.2023).
2. Боголюбов, А. С. Экологический центр «экосистема»: 25 лет полевых практик для школьников и 170 методических материалов по изучению природы / А. С. Боголюбов. – Текст : электронный // От экологического образования к экологии будущего : сб. материалов и докл. VI Всерос. науч.-практ. конф. по эколог. образованию, Москва, 30 окт.-1 нояб. 2019 г. / под общ. ред. В. А. Грачева. – Москва : Неправительственный экологический фонд имени В. И. Вернадского, 2020. – С. 287-292. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=44340592&pf=1> (дата обращения: 10.03.2023). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.
3. Буйлова Л. Н. Сущность и специфика дополнительного образования детей в современной системе образования Российской Федерации / Л. Н. Буйлова. – Текст : электронный // Мир науки, культуры, образования. – 2011. – № 6-2. – С. 130-134. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/suschnost-i-spetsifika-dopolnitelnogo-obrazovaniya-detey-v-sovremennoy-sisteme-obrazovaniya-rossiyskoy-federatsii> (дата обращения: 08.03.2023).
4. Глазачев, С. Я. Экологическая культура учителя. Исследования и разработки эко-гуманитарной парадигмы / С. Н. Глазачев. – Москва : Советский писатель, 1998. – 432 с. – Текст : непосредственный.
5. Дмитриева, Е. А. Методические условия формирования экологической культуры младших школьников в условиях дополнительного образования / Е. А. Дмитриева, А. С. Ландырева. – Текст : электронный // Ярославский педагогический вестник. – 2013. – № 2, Т. II. – С. 137-142. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/metodicheskie> (дата обращения: 09.03.2023).
6. Зверев, И. Д. Учебные исследования по экологии в школе: методы и средства обучения / И. Д. Зверев. – Москва : Экология и образование, 1993. – 86 с. – Текст : непосредственный.
7. Ким, А. А. Формирование экологической культуры младших школьников / А. А. Ким. – Текст : электронный // Вестник Российского нового университета. Сер.: Человек в современном мире. – 2019. – № 2. – С. 19-22. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=37741446> (дата обращения: 02.03.2023). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.
8. Каменский, Я. А. Педагогические наследия / Я. А. Каменский, Д. Локк, Ж.-Ж. Руссо. – Москва : Педагогика, 1989. – 416 с. – Текст : непосредственный.
9. Курносова, С. А. Воспитание у младших школьников эмоциональной отзывчивости к природе / С. А. Курносова. – Текст : электронный // Педагогика. – 2018. – № 2 (55). – С. 42-47. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vospitanie-emotsionalnoy> (дата обращения: 01.03.2023).
10. Мордвина, В. Л. Формирование основ экологической культуры младших школьников во внеурочной деятельности / В. Л. Мордвина. – Текст : электронный // Индустриальная Россия: вчера, сегодня, завтра : сб. науч. ст. по материалам IV Междунар. науч.-практ. конф., Уфа, 4 дек. 2020 г. – Уфа : Вестник науки, 2020. – С. 212-218. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=44496014&pf=1> (дата обращения: 09.03.2023). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.
11. Тарасова, Т. И. Экологическое образование младших школьников во внеурочной работе : учеб. пособие для студентов сред. и высш. пед. учеб. заведений / Т. И. Тарасова, П. Т. Калашникова. – Борисоглебск : БГПИ, 2012. – 146 с. – Текст : непосредственный.

12. Товарищев, Ф. Д. Проблемы экологического воспитания обучающихся в школьном дополнительном образовании / Ф. Д. Товарищев, Р. П. Софронов. – Текст : электронный // Ученые записки Орловского государственного университета. – 2020. – № 1 (86). – С. 270-275. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vospitanie> (дата обращения: 28.02.2023).

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ:

Н.М. Жданова, кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории и методики начального образования, ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет», г. Шадринск, Россия, e-mail: nat.jdanova@mail.ru.

М.В. Кислухина, студент института психологии и педагогики, ФГБОУ ВО Шадринский государственный педагогический университет», г. Шадринск, Россия, e-mail: kislukhina.masha2002@yandex.ru.

INFORMATION ABOUT AUTHORS:

Zhdanova N.M., Ph. D. in Pedagogical Sciences, Associate Professor, Department of Theory and Methodology of Primary Education, Shadrinsk State Pedagogical University, Shadrinsk, Russia, e-mail: nat.jdanova@mail.ru.

M.V. Kislukhina, Student, Institute of Psychology and Pedagogy, Shadrinsk State Pedagogical University, Shadrinsk, Russia, e-mail: kislukhina.masha2002@yandex.ru.